This is War

by Mitsuki Yue

Category: How to Train Your Dragon, Rise of the Guardians
Language: Spanish
Status: In-Progress
Published: 2014-11-24 01:59:06
Updated: 2014-12-16 03:27:43
Packaged: 2016-04-27 06:04:29
Rating: T
Chapters: 2
Words: 5,561
Publisher: www.fanfiction.net
Summary: Un momento, un segundo, un minuto, una hora, nadie sabe lo que nos espera hasta que pasa, quien hubiera pensado que todo pasarÃ-a de este modo ellos no lo sabÃ-an, ni siquiera yo podrÃ-a adivinar todo, el lugar equivocado, el instante equivocado, un punto incorrecto, a veces me pregunto si ellos lo hubieran sabido solo tal vez, tal vezâ€¦

1. Chapter 1: Un nuevo Trabajo

Hola queridos lectores y lectoras, hoy deberÃ-a publicar la conti de mi otro fic pero es que esto se me ocurrio de repente... bueno no tan de repente hace unos dias pensÃ© en este nuevo fic y queria publicarlo antes de que pues se me pasara.

Yume: AJA! lo sabia y que pasara con el otro que tienes?

Mika: Dios esta si le encanta acumular cosas

Yo: AAAAAAA ustedes que hacen aquÃ- se supone que no deberÃ-an estar en este fic

Yume: oÃ-mos las pisadas de la irresponsabilidad y la seguimos

Yo: bueno bueno pues si lo se el miercole publico uno del otro fic pero tienen que entenderme que esto lo tenia que hacer

Mika: bueno como sea con tal que no dejes el otro fic olvidado todo bien y ahora...

Yo: a si, bueno chicos disfruten de este nuevo fic que se me ocurriÃ³ llamado This is War

Advertencia: esto es HiJack, posible muerte de un personaje (no lo se solo no se encariÃ±en con nadie), posible M-preg

* * *

><p>CapÃ-tulo 1: Un nuevo trabajo

Un momento, un segundo, un minuto, una hora, nadie sabe lo que nos espera hasta que pasa, quien hubiera pensado que todo pasarÃ-a de este modo ellos no lo sabÃ-an, ni siquiera yo podrÃ-a adivinar todo, el lugar equivocado, el instante equivocado, un punto incorrecto, a veces me pregunto si ellos lo hubieran sabido solo tal vez, tal vezâ€¦ las memorias que contare pertenecieron a dos personas muy importantes en mi vida, dos personas que me enseÃ±aron que la vida debe apreciarse y vivirla segÃºn tÃº la decidas, siguiendo tus sueÃ±os y deseos sin arrepentimiento y que la venganza es algo de lo cual no debemos apoyarnos. No dirÃ© quiÃ©n soy, por ahora, solo dirÃ© una sola cosa. La guerra no es juego.

Como es lo usual en contar una historia como esta, empezÃ³ una noche, claro es que las cosas asÃ- solo pasan de noche en esta ciudad que nunca duerme, parece tan normal tanto de dÃ-a como de noche, pero es todo lo contrario este lugar oculta muchas cosas. Los autos sonaban sus claxon retumbando por toda la calle, a esa hora como a las 8:30pm se formaba una cola tan eterna en el centro que nunca sabias de donde se formaba y donde acababa, las tiendas abiertas hasta muy tarde y los edificios brillaban tanto que dolÃ-a solo verlas, muy lindo para una ciudad que nunca duerme que aparenta ser lo que no es. En medio de toda una moto negra como la noche pasaba a gran velocidad pasando por todos esos autos con gran agilidad, el conductor llevaba un casco de color rojo granate, chaqueta manga larga negra de cuero, pantalones ajustados del mismo color, la camisa de color marrÃ³n oscuro, botas militar negras, guantes sin dedos del mismo color y del mismo material que la chaqueta.

Doblo la esquina justo en una calle en donde no habÃ-a trÃ¡fico, claro nadie cruza por ahÃ- a esas horas no si quieres llegar tarde a tu casa, una ruta silenciosa con muchas tiendas y pocas personas, la ruta mÃ¡s larga pasaba uno que otro auto pero no se formaba esa especie de cola del centro al menos que sea de dÃ-a, eso era lo raro en esa ciudad en la noche todo era un escÃ¡ndalo en el centro y no solo ahÃ- si no por todas partes excepto ese lugar, y en el dÃ-a la cuidad se transformaba a algo mÃ¡s pacÃ-fico, se dirÃ-a que es algo bipolar pero no es una cuidad perfecta una vez que la conoces tan bien como yo y tambiÃ©n como ellos.

Estacionado en un poste de luz un sujeto fumando un cigarrillo con una moto negra igual que la del otro sujeto, pero su casco el cual estaba sobre el asiento es de color negro, llevaba una sudadera del mismo color al igual que el pantalÃ³n ajustado y las sneakers que tenÃ-a puesto, Ã©l otro motociclista paso de largo, el otro boto su cigarrillo se colocÃ³ su caso y arranco con su moto. DespuÃ©s de unos minutos el del casco rojo noto que lo seguÃ-an y acelero mÃ¡s al mismo tiempo que el otro hacia lo mismo, pronto el del casco negro lo alcanzo quedando lado a lado, este lo saludo con la mano estilo militar solo con dos dedos, el otro asintiÃ³ y se detuvo a unos metros mÃ¡s en una esquina, Ã©l otro hizo lo mismo pero del otro lado de la calle. Estacionaron la motos, aun no se quitaban los cascos se dieron la espalda buscando algo, el del casco rojo buscaba algo dentro de su chaqueta y el otro en el bolso de la moto, fue tan rÃ¡pido que casi no se pudo ver en quÃ© momento los dos habÃ-an sacado una pistola mÃ¡s precisos unas glock 17, se quedaron viendo el uno al otro por unos segundos, sin saber la expresiones que tenÃ-an

gracias a los cascos, se oyeron dos disparos al mismo tiempo, las balas volaban en la direcciÃ³n del otro rosÃ¡ndose antes de acercarse a cada uno las balas dieron un giro alrededor del cuerpo del otro regresando al centro de la calle y chocando entre sÃ- sin haber lastimado a ninguno de los dos, una habilidad impresionante Â¿CÃ³mo lo hicieron? Las balas solo se curvaron dando una vuelta y regresar para chocar entre sÃ-.

-Me sorprende verte por aquÃ- Hipo â€“ el primero en hablar, el chico del casco negro se lo quito para dejar ver su rostro, de 20 aÃ±os, cabellos cortos negros desordenados lisos, ojos verdes amarillentos, piel clara

-Eso lo debo decir yo Night â€“ Hipo se quitÃ³ el casco dejando ver su rostro, un chico de 20 aÃ±os cabellos marrones, piel clara, ojos verde esmeralda y una pequeÃ±a marca de un rasguÃ±o en su barbilla â€“ 2 semanas sin verte y asÃ- es como me saludas

-Jm es la mejor forma de saludarte, quien sabe tal vez en 2 semanas te descuidaste y perdiste la habilidad tengo que estar pendiente de eso Â¿sabes? â€“ dijo acercÃ¡ndose al oji-verde

-Â¿Pendiente de mÃ-? Muy gracioso dime Â¿QuiÃ©n fue quien te enseÃ±o ese truco? â€“ este guardo la pistola en su chaqueta

-Y dime Â¿QuiÃ©n la perfecciono? â€“ se apoyÃ³ de la moto de Hipo mostrando una media sonrisa

-Ja ja ja entonces me dirÃ¡s donde estuviste â€“ pregunto apoyÃ¡ndose de espalda en su moto mirando el cielo, tratando de encontrar alguna luz que no fuera de los edificios

-Un trabajo rÃ¡pido, te lo hubiera dicho pero tenÃ-as otro trabajo Â¿recuerdas? â€“ se cruzÃ³ de brazos y miro el cielo

-Hmmm cierto pero tÃº no sueles aceptar trabajos de campo, siempre es de recuperaciÃ³n â€“ bajo la mirada al peli-negro y este se la devolviÃ³

-Si fue de recuperaciÃ³n, pero tambiÃ©n tenÃ-a que ensuciarme las manos y la razÃ³n fue â€“ le entrego a Hipo un sobre este lo abriÃ³ y en cuanto vio el contenido abriÃ³ los ojos de par en par â€“ me pagaron muy bien por ese trabajo me dijeron que me daban 4 semanas pero no las acepte un trabajo muy simple para durar 4 semanas en hacerlo.

-Entiendo, pero dos semanas tampoco â€“ dijo Hipo entregÃ¡ndole el sobre

-Cierto, hubo un inconvenienteâ€¦ - Night miro a Hipo de forma preocupada y seria â€“ encontrÃ© algo

-Para que te pongas asÃ-, debiÃ³ ser algo muy grave â€“ se enderezo apartÃ¡ndose de la moto al igual que Night quien se dirigiÃ³ al otro lado de la calle a montarse en su moto y regresar a lado de Hipo.

-AquÃ- no, vamos â€“ agarro el casco de Hipo y se lo lanzo para luego colocarse su casco â€“ te invito un trago â€“ el oji-verde con expresiÃ³n de confundido acepto la invitaciÃ³n y se

fueron

...

Dentro de una camioneta un chico de 18 aÃ±os dormÃ-a tranquilo, un pequeÃ±o salto de la camioneta al pasar por un hueco lo despertÃ³ de su sueÃ±o, miro hacia la ventana y vio su reflejo, cabellos marrones, piel medio blanca, con lentes de sol puestos, camisa blanca con un dibujo de siluetas azules recorriendo la camisa, pantalones marrones y zapatos deportivos blancos. Miro hacia su derecha y ahÃ- estaba una chica de 19 cabellos rojizos, llevaba una chaqueta blanca con detalles verdes abrigada con capucha esponjosa cubriÃ©ndole el rostro, pantalones ajustados del mismo color y botas verdes con blanco, sus manos estaban cubiertas por guantes verdes claros. En la mano una especie de documento que estaba leyendo con mucho interÃ©s.

-Â¿Estas despierto hermanito? â€“ dijo la chica quitÃ¡ndose la capucha dejando ver su rostro, pelo rojizo con una mecha rubia recogido en dos trenzas, ojos azules

-Si â€“ respondiÃ³ el chico enderezÃ¡ndose en su asiento - Â¿QuÃ© es lo que lees?

-Tu trabajo, sabes Jack aun no estoy segura de todo esto â€“ dejo el documento a un lado y vio al chico directo a los ojos â€“ las cosas pueden acabar mal y no quiero que tuâ€¦ - desviÃ³ la mirada

-No tienes de que preocuparte ya lo hemos hablado es algo que llevamos planeando desde hace 10 aÃ±os, no podemos dar marcha atrÃ¡s ademÃ¡s, con tu ayuda esto se resolverÃ¡ y al fin todo esto acabara Â¿comprendes? â€“ hablo tan dulcemente, sujetando la mano de su hermana y sonriÃ©ndole con ternura â€“ Anna por favor confÃ-a en mi

-Lo hago peroâ€¦

-Oigan saben yo estoy aquÃ- y por si no lo recuerdan yo tambiÃ©n estoy para ayudar â€“ hablo una chica, la cual conducÃ-a el carro color plata en el cual iban, la chica como de unos 18 piel pÃ¡lida, cara redonda, con pocas pecas, mejillas sonrosadas, labios rosados, largo pelo rojo rizado y un par de deslumbrando ojos azules

-Si Merida lo sÃ©, es bueno que tambiÃ©n estÃ©s con nosotros â€“ dijo Jack acercÃ¡ndose al asiento de adelante

-Es un alivio que se acuerden de su fiel y valiente amiga, creÃ- que me iban a dejar a un lado, ustedes saben que esta es tambiÃ©n mi guerra Â¿no? â€“ dijo al dar la vuelta en una esquina y detenerse en un gran edificio â€“ ya llegamos â€“ se estaciono y abriÃ³ la puerta saliendo del carro, llevaba botas negras sin tacÃ³n, pantalones negros ajustados, chaqueta verde azulado camisa del mismo color â€“ vamos a ver si estÃ¡ en casa, probablemente estÃ© en un desorden â€“ los demÃ¡s salieron del auto y entraron en el enorme edificio.

-Oigan espÃ©renme â€“ dijo Anna siendo la Ãºltima en salir y entrar

Se dirigieron al ascensor despuÃ©s de pasar un enorme pasillo gris,

el lugar parecÃ-a un hotel de 5 estrellas en la recepciÃ³n un hombre calvo de aspecto aburrido los miraba de forma sospechosa.

-Disculpe Â¿estÃ¡n registrados SeÃ±ores? â€“ pregunto este

-Estamos buscando a una amiga, nos dio esto â€“ dijo Anna acercÃ¡ndose al hombre

-Hmmm ya veo mil disculpas, disfrute su visita aquÃ- en el Hotel Eternal Sun â€“ dijo inclinÃ¡ndose un poco.

-Gracias hasta pronto â€“ asi se despidieron y siguieron

Una vez dentro del ascensor, se quedaron callados, Jack tenÃ-a sus manos dentro de los bolsillos del pantalÃ³n, aun con los lentes puestos, no se podÃ-a ver sus ojos, de quÃ© color eran o la expresiÃ³n que tenÃ-an.

-Jack no necesitas traer los lentes ahora, estamos nosotras no necesitas ocultarte â€“ dijo Merida tratando de quitarle los lentes de sol a Jack

-Me gusta andar con ellos, ya estoy acostumbrado, lo sabes Meri â€“ no se veÃ-a muy feliz que digamos â€“ miren ya llegamos

-Ya era hora â€“ Anna fue la primera en salir y se dirigiÃ³ a un largo pasillo en el cual solo habÃ-a dos puertas, el piso color negra con detalles de oro, las paredes grises con detalles de flores doradas por todos lados, uno que otro espejo â€“ hmmm debe ser el Ãºltimo de haya

-QuizÃ¡s, aunque es bastante obvio, quien mÃ¡s tendrÃ-a ese tipo de puerta â€“ la puerta de madera estaba pintada a mano con dibujos de flores â€“ vamos â€“ Jack se acercÃ³ y toco la puerta tres veces

Esperaron que alguien abriera la puerta, unos 5 minutos despuÃ©s se oye la voz de una chica diciendo "Â¡YA VOY!" luego se oyen pasos rapidos y la puerta se abre ante ellos dejando ver a una chica con un short corto de blue jean unas zapatillas rosas, una blusa lila con detalles dorados en el centro, la chica tenÃ-a 18 aÃ±os, ojos verdes, labios rosados, piel clara y rosadas mejillas, cabellera larga hasta la cintura color castaÃ±o oscuro.

-Â¿Estabas dormida? O Â¿QuÃ©? â€“ Pregunto Merida entrando al apartamento â€“ lindo lugar

El apartamento era grande, muy amplio el piso de cerÃ¡mica blanca, las paredes pintadas con diferentes tipos de dibujos, muebles sencillos, mÃ¡s adelante cerca de la sala un balcÃ³n muy amplio, la cocina igual de amplia estilo moderno, habÃ-a 5 puertas que daban a una habitaciÃ³n diferente.

-Sabes, creo que te consienten demasiado â€“ opino Anna pasando por la sala

-Es un gusto verte de nuevo Rapunzel â€“ saludo Jack con mucha cortesÃ-a

-Igual Jack, siempre tan lindo oye porque no te quitas los lentes de

sol y me acompaÃ±as â€“ cerro la puerta a su espalda despuÃ©s de que Jack pasara

-Ash estÃ¡ bien, pero antes a lo que vinimos tenemos algo que hacer si no mal lo recuerdo â€“ dijo este dÃ¡ndole la espalda a las tres chicas

-es cierto, bueno ya tenemos todo organizado y planeado, si no hay ningÃºn contra tiempo no tardaremos menos de un aÃ±o en completar esto â€“ decÃ-a la castaÃ±a avanzando a la puerta a lado de la cocina â€“ sÃ-ganme hoy empezamos Â¿listo Jack? â€“ pregunto esta y las otras se quedaron viendo a Jack

-Desde hace aÃ±os â€“ respondiÃ³ quitÃ¡ndose los lentes de sol y mostrando una media sonrisa

...

Mientras en otro lugar Hipo y Night se encontraban en un bar vacÃ-o, el lugar se veÃ-a moderno, estaba unido a una discoteca, mientras del otro lado todos disfrutaban bailando y riendo los chicos se encontraban ahÃ- bebiendo uno que otro trago.

-Bueno dime de que se trata â€“ Hipo interrumpiÃ³ el silencio, Night dejo su baso en la mesa y miro al oji-verde

-Te tengo un nuevo trabajo Hipo, uno que quizÃ¡s terminara con todo en esta ciudad â€“ dijo serio clavÃ¡ndole la mirada al oji-verde

-Â¿a quÃ© te refieres? â€“ Se enderezo y mantuvo la mirada fija en Night quien miro muy rÃ¡pido la pierna izquierda de Hipo â€“ no estarÃ¡s hablandoâ€¦ - Hipo lo noto al instante

-Te han contratado las tres familias

* * *

><p>Yume: hmmm nada mal nada mal, esto se ve interezante ahora solo falta algo

Yo: Que?

Yume: que no te olvides del otro fic

Yo: YA SE! ash ok estas me van a tener loca hasta que lo publique... y Mika a donde se fue?

Yume: no nos acompaÃ±ara en este fic

Yo: por?

Yume: no se dijo que me dejaba a cargo de supervisarte en ese fic asi que (sonrie maliciosamente) estamos nosotras dos solas

Yo: O-O Ay diosito ayÃºdame

Jack: ni tan solas estoy aqui ahora

Yo: AAAAAAAAAAAAAAAAAAAA tu que haces aqui?

Yume: lo invite a colaborar con este fic

Jack: tiene algo de malo?

Yo: (suspira) no esta bien pero please no quiero mas sorpresas

Jack: como quieras

Yume: bueno los que me conoces ya deben saber que si no comentan no dejo que continue el fic

Yo: Â¬Â¬ aja en fin... ^^ hasta la prÃ³xima

2. Chapter 2: Las Tres Familias

HOLAAAAAA aquÃ- un capitulo nuevo de esta historia que bueno, la hice al principio inspirada pero me han interrumpido tanto hoy que pues... en algÃºn momento no se ni que escribÃ-, ahhh lo que se me olvido Night es Chimuelo y... (bosteza)

Jack: por que te ves tan cansada?

Yo: simple ayer no dormir haciendo un trabajo para mi mamÃ¡ y pues como yo no digo no, me acostÃ© a las 2 am y me despertÃ© a las 6... y ciertamente aun tengo sueÃ±o,

Yume: quien te manda... 5 aÃ±os enseÃ±Ã¡ndote a decir No para que

Yo: eso no sirve conmigo

Jack: oigan luego discuten, bueno aquÃ- esta otro capitulo de This is War disfruten

Yo: ZzzZzZzzZZzzZzZz

Jack: Yume ayudame se durmiÃ³ en el piso

Yume: dÃ©jala, se ve tierna cuando se duerme en el suelo

* * *

><p>CapÃ-tulo 2: Las Tres familias

El frio aire golpeaba el casco del motociclista, saliÃ³ del bar sin hablar ignorando las palabras de su amigo que le suplicaban esperarlo, solo saliÃ³ por la puerta monto su moto y se fue como rayo en una noche de tormenta, sentÃ-a una furia dentro de Ã©l, varios recuerdos se fueron montando en su cabeza una por una de forma ruidosa, querÃ-a alejarse de esos recuerdos acelerando mÃ¡s y mÃ¡s, pero una parte de esos recuerdos resonÃ³ una voz de un niÃ±o "no se puede escapar, de lo que eres"

-Yo si â€“ respondiÃ³ para sÃ- acelerando un poco mÃ¡s alcanzado una velocidad que pocos dominan, se movÃ-a con tanta agilidad que apenas era notado.

PasÃ³ por a lado de un edificio enorme rojo granate con dorado, dirigiÃ©ndose al estacionamiento, estaciono su moto, se quitÃ³ el casco y se dirigiÃ³ al ascensor con pasos fuertes, una vez dentro presiono el botÃ³n 20 de mala gana con su mano libre. Antes de que el ascensor se cerrara, visualizo a otra moto estacionar junto a la suya pero no le paro, sabÃ-a quiÃ©n era esa persona que le mandaba seÃ±as para que detuviera el ascensor pero Hipo no le paro, las puertas se cerraron a pocos centÃ-metros de Night quien tenÃ-a su casco en una mano.

-sabÃ-a que actuarÃ-a de este modo â€“ dijo frotÃ¡ndose la cara â€“ ahora Â¿CÃ³mo hago? â€“ miro a todos lados y luego miro el botÃ³n del ascensor se encogiÃ³ de hombros y lo presiono

Mientras con el castaÃ±o, habÃ-a salido del ascensor e iba caminando por el pasillo pintado de blanco y piso de madera, tres puertas despuÃ©s del ascensor y se detuvo en una puerta diferente a las demÃ¡s, esta estaba hecha de madera, saco sus llaves y entro cerrando la puerta de un golpe, al frente salto al sofÃ¡ y se recostÃ³ del cansado, dejo el casco de la moto tirado a lado del sofÃ¡ en el suelo, boca arriba con la el brazo cubriÃ©ndole el rostro pensaba en miles de cosas, bajo su mano libre hasta su pierna izquierda para luego apretar la tela pantalÃ³n.

-MaldiciÃ³n, me estÃ¡ empezando a doler otra vez â€“ se quejÃ³ al tiempo que se abriÃ³ la puerta, Hipo no aparto su brazo â€“ vete

-Â¿A dÃ³nde irÃ-a? Esta tambiÃ©n es mi casa Hipo â€“ Night se sentÃ³ en el sofÃ¡ que habÃ-a alado, los sofÃ¡s color crema, el piso de madera lisa pulida, las paredes blancas, la pequeÃ±a mesa del centro de madera con un vidrio verde, al frente una ventana que cubrÃ-a toda la pared, casi parecÃ-a un balcÃ³n pero no lo era, las cortinas estaban amarradas y la cuidad se veÃ-a desde esa altura, las luces todo

-Mudate â€“ dijo con fastidio

-No me quieras tanto, Hipo tenemos que hablar yoâ€¦

-Ya se lo que dirÃ¡s y mi respuesta sigue siendo no, si no lo deje en claro cuando salÃ- del bar entonces te lo digo ahora no â€“ su voz parecÃ-a inmutable

-por favor Hipo, tienes que escucharme, no es lo que piensas, en verdad necesito que hagamos este trabajo si las tres familias nos contrataron debe ser algo de vida o muerte

-si si, recuerda que ya no me quiero involucrar en nada que tenga que ver con esas familia

-aun asÃ-, si una de ellas es tu familia no Hipo Horrendo Abadejo III

-no digas mi nombre completo, no sabes cÃ³mo odio tener ese nombre â€“ se enderezo y vio a Night directo a los ojos â€“ tener ese apellido, ser parte de una de las tres familias

-eres el heredero de la familia Horrendo o como los conocen todos la familia DragÃ³n â€“ el peli-negro se parÃ³ del sofÃ¡ y se sentÃ³ a

lado de Hipo con gesto pasible â€“ aun no los perdonas despuÃ©s de tanto, la muerte de tu padre no fue por tu culpa Hipo, yo tengo la mayor parte de la culpa

-Claro que no, fuiste engaÃ±ado, manipulado para matarlo, no fue tu culpa, ninguno de nosotros tiene la culpa, el culpable de todo esâ€¦ Ash â€“ parecÃ-a que en sus ojos reflejaba llamas

-Calma, Hipo ese accidente tienes que olvidarlo â€“ antes de que Night tocara el hombro de Hipo, este se levantÃ³ de golpe

-Sabes bien que no fue un accidente, todo eso lo hicieron, mira lo que paso, mi padre ya no estÃ¡, y tu pierna y la mÃ-aâ€¦ - bajo la mirada

-solo Ã©ramos unos niÃ±os cuando paso Â¿Por quÃ© no lo olvidas ya? â€“ este se levantÃ³ y clavo la mirada en el desordenado cabello de Hipo

-no puedo, quisiera pero no puedo â€“ saco de debajo de su camisa un collar con una foto dentro y la volviÃ³ a guardar quedando unos segundos en silencio â€“ y es por eso que decidÃ- jamÃ¡s involucrarme con ninguna de las familias ni siquiera con la mÃ-a

-por eso huiste Â¿no? Para eso huimos de ellos para alejarnos de esa vida y mira como terminamos ahora somos mercenarios o mensajeros, trabajamos para quienes nos contraten, hicimos un trato que no importara la persona siempre que pagara lo pedido lo aceptarÃ-amos y ellos nos ofrecen mÃ¡s de lo que pedimos â€“ no parecÃ-a tener resultado con su amigo â€“ tambiÃ©n podrÃ-a ser nuestro Ãºltimo trabajo â€“ Hipo volteo rÃ¡pido para ver a su amigo, eso no se lo esperaba

-Â¿a quÃ© te refieres? â€“ pregunto este prestÃ¡ndole toda su atenciÃ³n

-Recuerdas que querÃ-as librarte de esta ciudad e irte muy lejos, pues se puede hacer, simplemente tenemos que aceptar este trabajo, cobrar nuestra parte e irnos, con el dinero que llevamos y mÃ¡s esto serÃ¡ lo suficiente para desaparecer de esta ciudad. Hipo seremos libres, podemos al fin dejar todo atrÃ¡s â€“ decÃ-a inspirado con mucha energÃ-a, como si fuera lo mas maravilloso del mundo, lo cual lo era

-aun no comprendo â€“ en su cabeza no se encontraba tal palabra como la libertad, las palabras de Night le parecÃ-an muy difÃ-cil de creer y de entender

-es un trabajo de recuperaciÃ³n y protecciÃ³n, alguien planea sabotear a las tres familiar â€“ el ambiente se tenso

-Â¿sabotear? Quien sea esta mÃ¡s loco que tu Night â€“ dijo Hipo con una media sonrisa, como si le estuvieran contando una chiste de mal gusto

-no creas, hay personas mÃ¡s locas que yo, lo que me parece tambiÃ©n muy difÃ-cil de creer â€“ se acercÃ³ a su mochila que habÃ-a dejado tirada en la entrada y saco un documento lo tiro en la mesita y del documento salieron unas fotos borrosas y otras de un pendrai â€“ mientras que estaba lejos, me entere de un plan que trata de acabar

con las 3 familias, estaba trabajando con la familia Arendelle o como nosotros los conocemos la familia Frozen crÃ©eme que tampoco me gusto aceptar esa oferta y menos para esos sangre frÃ-a, pero cuando me ofrecieron una oferta la cual no me pude negar, acepte, despuÃ©s de acabar con ese trabajo solo tuve que recuperar un pendrai, un simple pendrai, no me dieron mÃ¡s informaciÃ³n, solo me pagaron y me pidieron que me retirara, entonces cuando iba a salir de las instalaciones, me tropecÃ© con alguien, se le habÃ-a caÃ-do algo y lo recogÃ- entre la nieveâ€¦

-Â¿nieve? â€“ pregunto el castaÃ±o al instante

-Fui a Rusia por un tiempo por eso la tardanza y por lo siguiente, al recoger el objeto era un pendrai igual al que habÃ-a recuperado, pero supuse que habÃ-a mÃ¡s de un pendrai azul con blanco, asi que llame a la chica y se lo devolvÃ-

-Â¿Viste su rostro?

-No ella, tenÃ-a un suÃ©ter muy abrigado, la capucha le cubrÃ-a el rostro, solo me sonriÃ³ pero no vi mÃ¡s que sus labios, luego saliÃ³ por la puerta y un minuto despuÃ©s sonÃ³ la alarma una chica habÃ-a salido del ascensor que llevaba al sÃ³tano y grito que algo habÃ-a sido robado, me di cuenta al instante salÃ- del edificio, pero como si fuera un fantasma, la chica habÃ-a escapado.

-asÃ- sin mÃ¡s, imposible que haya escapado de tu vista â€“ se cruzÃ³ de brazos Hipo mientras veia a Night fijo

-crÃ©eme que ni yo sÃ© cÃ³mo fue que escapo de mi vista, pero de pronto una tormenta de nieve apareciÃ³ y borro todo rastro de ella, los Frozen me llamaron a una reuniÃ³n, nunca crei que en esa reuniÃ³n se encontrarÃ-an las cabezas de las tres familia â€“ hizo una pausa â€“ el gran Fergusson la cabeza de la familia Fergu mejor conocidos como Brave, Arianna la cabeza de la familia Frozen yâ€¦

-Mi primo Â¿no? â€“ Hipo habÃ-a sentido que la sangre le hervÃ-a por dentro â€“ Â¿QuÃ© hacia el ahÃ-? Y mi madre Â¿te vio? Â¿Y tÃº mascara?

-no se presentÃ³, solo fueron ellos y sobre la mÃ¡scara, la traÃ-a en toda la misiÃ³n solo me la quite y me puse unas gafas de sol cuando iba saliendo del lugar en cuanto me llamarÃ³n me la volvÃ- a colocar no saben quiÃ©n soy Hipo tranquilo â€“ Hipo suspiro aliviado, nadie sabÃ-a quiÃ©nes eran, o como lucen sus rostros siempre estÃ¡n escondidos si alguien se llegara a enterar podrÃ-a ser la condena para los dos â€“ en fin, hablaron conmigo y me propusieron un trato, atrapar a la persona que robo el pendrai y proteger las 6 casas

-Â¿CÃ³mo? Â¿Para quÃ©? â€“ se exalto al escuchar esas palabras.

Las 6 casas, antes conocidas como "Los siete dones del espÃ-ritu santo" 2 de la familia Bave (Fortaleza y Consejo) , 2 de la familia Frozen (Ciencia, Inteligencia) y 2 de la familia DragÃ³n (SabidurÃ-a, Temor de Dios) la Ãºltima le partencia a la familia Diadem (piedad) llamada tambiÃ©n Sun, la familia Diadem fue disuelta de las 3 familia despuÃ©s de que sus lÃ-deres murieron solo su hija quedo, ella no quiso continuar con los planes de sus padres, asÃ- que decidiÃ³ simplemente dedicarse a otra cosa, asÃ- por mÃ¡s de 5 aÃ±os la

familia es dirigida por ella, lejos de cualquiera que tuviera que ver con las tres familias. Para los otros lÃ-deres les pareciÃ³ un falta de honor al nombre de esa familia pero aceptaron la decidiÃ³ de la chica, mientras que no interfiriera con sus asuntos no habrÃ-a problema. Las familias estÃ¡n involucrado en todo lo que sucede, la mafia no es nada con ellos, saben cosas que la gente no deberÃ-a saber, cada una se dedica a algo distinto, los Frozen a todo tipo de cosas dedicados al arte y experimentos que nadie sabe, los Fergu estÃ¡n involucrados en la guerra al igual que los Dragons quienes son la familia principal manipulan muchas figuras polÃ-ticas y en otras cosas tecnologÃ-a avanzada, es tan difÃ-cil de explicar, pero estas familias son mÃ¡s peligrosas de lo que parecen, de dÃ-a son figuras de autoridad y respeto, de nocheâ€¦ se quitan sus trajes de ovejas para dejar ver al lobo.

-lo que habÃ-a en ese pendrai, era informaciÃ³n sobre las 6 casas, algo planean Hipo, algo muy grande, esta cuidad se convertirÃ¡ en un Pandemoniumâ€¦ solo es una idea, por la cara que traÃ-an lo que sea no es bueno, pero debemos averiguarlo, quien este buscando esoâ€¦ debe ser alguien que sabe lo que pasa y debe querer utilizarlo para Ã©l, Hipo esto es peligroso, si trabajamos para ellos podremos acabar con esto de una vezâ€¦ QuizÃ¡s todo se acabeâ€¦ acabar con las tres familias significarÃ-a la libertad Â¿entiendes?

-N-no lo sÃ© â€“ medito un minuto y alzo la mirada hacia Night esperando impaciente la respuesta, reflexiono un poco, la respuesta ya estaba â€“ Â¿a quiÃ©n seguimos?

-Entonces Â¿aceptas? â€“ Night tenÃ-a una media sonrisa

-Si no queda de otra â€“ sonriÃ³ al fin, en su cabeza pensaba una y otra vez â€“ _Espero no arrepentirme luego _

-Eres el mejor Hipo

-Ya lo sÃ©, ahora dime Â¿A quiÃ©n estamos siguiendo?

-Pues~ - pensÃ³ un momento mientras se rascaba la cabeza â€“ no lo sabemos, bueno siâ€¦ no se como reacciones al oir lo que encontrÃ©

-EscÃºpelo ahora â€“ dijo despreocupado

-El espÃ-ritu â€“ soltÃ³ e Hipo abriÃ³ los ojos mas

-debe ser una broma â€“ dijo golpeÃ¡ndose con la palma de la mano en su frente

El EspÃ-ritu, el dolor de cabeza de Hipo desde hace 2 aÃ±os, apareciÃ³ de la nada, simplemente el enemigo nÃºmero uno del castaÃ±o un dolor de cabeza y la piedra en el zapato, nadie ha podido verlo excepto Hipo claro, pero siempre trae un casco de motociclista blanco, nunca lo ha visto sin ese caso, lo llaman el EspÃ-ritu porque como ya explique nadie lo ha visto, nadie sabe cÃ³mo entra a un lugar y sale sin activar una sola alarma o ser visto por las cÃ¡maras ni el mejor lugar vigilado con trapas, cÃ¡maras en cada esquina, guardias, ha podido con Ã©l. Hipo ha tenido e ese sujeto entre la espada y la pared en varias ocasiones pero siempre se le escapa, siempre jugando con el castaÃ±o, su juguete personal, lo peor de todo es su esencia, por alguna razÃ³n cuando el deja un sitio el ambiente se torna frio

si hubiera caÃ-do una ventisca.

-Sabes, ahora me intereso esto, cuando tenga a ese sujeto le hare pagar por esos trabajos incompletos, colgare su cabeza sobre la pared â€“ lo decÃ-a con tanta furia que en sus ojos volvieron a aparecer llamas

-C-CÃ¡lmate Hipoâ€¦ no puedo creer que lo odies tanto a mi e cae bien

-SÃ-, eso lo dices porque jamÃ¡s te toco un trabajo que lo involucrase a el

-Si si si, deja de quejarte, tienes trabajo

-Â¿CÃ³mo dices? â€“ su mirada incrÃ©dula remplazo su muy fugas rostro molesto

-Ah Â¿no te dije? Hoy es el trabajo, la primera casa serÃ¡ la de los Frozen

-Â¿CÃ³mo lo sabes?

-Hice mi tarea, digamos que soy tan curioso que sabÃ-a que no me dejarÃ-an ver el contenido del pendrai asÃ- que saque una copia aquÃ- â€“ movÃ-a entre sus manos un pequeÃ±o pendrai negro â€“ claro que no tienen toda la informaciÃ³n no se acabÃ³ la carga cuando llegaron a recogerme los estÃºpidos guardias de los Frozen, pero tengo la informaciÃ³n suficiente para saber quÃ© casa atacaran primero, y que robaran informaciÃ³n, los mapas de las casas estÃ¡n aquÃ- dentro, tienen como entrar y como salir y tu Hipo tambiÃ©n â€“ sonriÃ³ maliciosamente â€“ bueno Hipo a trabajar

DespuÃ©s de unas horasâ€¦

Hipo se encontraba en su moto dirigiÃ©ndose a una de las casa de los Frozen Ciencia, segÃºn la informaciÃ³n ahÃ- es donde ellos hacen sus experimentos los cuales consisten mayormente en droga, algo comÃºn para una sociedad como ellos, pero algo mas habÃ-a en ese sitio que nadie podrÃ-a saber.

-TenÃ-as todo esto planeado Â¿no Night? â€“ hablaba a su radiotransmisor ubicado en su oreja derecha

-Me conoces Hipo, todo lo tengo frÃ-amente calculado â€“ del otro lado Night se encontraba en su apartamento viendo a Hipo por una cÃ¡mara oculta en su casco â€“ ahora a la derecha

Hipo le hizo caso y en cuanto giro se detuvo frente a el estaba la discoteca bar que estaban hace unas horas, que casualidad o tal vez no.

-Night no me digas queâ€¦

-por eso te lleve ahÃ- y por otra razÃ³n, pero las cosas no resultaron como querÃ-a asi que, tuve que utilizar el plan B â€“ dijo muy sonriente

-Cuando te vea, te matare â€“ dijo en un tono asesino

-Es lindo que me quieras tanto, ahora entra por la puerta del frente pasaras desapercibido solo sigue mis indicaciones y lograras llegar al sÃ³tano, me estoy metiendo con las cÃ¡maras de seguridad

-listo ahora Â¿QuÃ©? â€“ entro a la discoteca abarrotada de gente, la mÃºsica a todo volumen, las luces parpadeando, cambiando de colores, personas que ignoran la realidad de esta ciudad, pasar a tras vez de ellas era algo complicado mÃ¡s que la chicas no dejaban de ver a Hipo - Â¿desapercibido? â€“ dijo con tono de ironÃ-a

-No es mi culpa que seas tan atractivo â€“ viendo desde sus computadoras dentro de su cuarto, el cuarto se veÃ-a desordenado por tantas computadoras â€“ ahora Romeo te sugiero que vayas a tu derecha

-Â¿Al ascensor? â€“ entro si mas

-Ahora ponte el casco â€“ lo obedeciÃ³ â€“ presiona menos
2F

-Â¿menos quÃ©? â€“ no habÃ-a ningÃºn botÃ³n asÃ-

-la llave que te di, introdÃºcela en la cerradora debajo de la alarma â€“ saco la llave del bolsillo de la chaqueta e hizo lo que le ordeno Night, apareciÃ³ el botÃ³n debajo de esta

-Â¿DÃ³nde loâ€¦?

-Digamos que tengo mis fuentesâ€¦ no preguntes ahora presiÃ³nala y ya

-Â¿CÃ³mo fue que accedÃ- hacer esto? â€“ se quejaba, presionando el botÃ³n

-Muy fÃ¡cil, espera un momento â€“ en cuanto lo dijo el ascensor dio un brinco y bajo de repente como si se hubieran roto las cuerdas del ascensor, Hipo soltÃ³ un pequeÃ±o grito por la sorpresa

-No me podrÃ-as avisar â€“ Hipo una vez que el ascensor paro

-AsÃ- no habrÃ-a sido divertido

-Quiero matarte â€“ dijo algo mareado y molesto

-Me encanta la forma en como me dices que me quieres

Hipo salio del ascensor y se encontrÃ³ con un largo pasillo que daba a una sola puerta, siguiÃ³ caminando sin mirar nada mas, el pasillo era planco, tan blanco que no sabias si estabas pisando el suelo o flotando, ya cerca de la puerta el castaÃ±o tomo el domo lo giro y entro a la habitaciÃ³n.

* * *

><p>Eso es todo YEIIIIIIIII hasta el sÃ¡bado... o no se cuando deje de tener sueÃ±o y... ZzZZzZZZzZZZZZzzZZ<p>

Jack: Como es posible que tenga sueÃ±o?

Yume: ni yo me lo explico... aunque je je je

Jack: que haces?

Yume: esta dormida aprovecho (le dibuja la cara con marcador) quieres?

Jack: no gracias, ok ya que nuestra escritora esta dormida... me despedirÃ© hasta el prÃ³ximo capitulo de This is War

End
file.